

GT 1.5 du GdR I3
Modèles Formels pour l'Interaction

Moyens de perception du trajet de formation
par le tuteur en ligne



Philippe Teutsch, LIUM Le Mans
Avril 2005



Présentation

- LIUM, Recherches en EIAH, Environnements Informatiques pour l'Apprentissage Humain
- Moyens d'assistance aux acteurs de la formation : concepteurs, formateurs, apprenants
- Contexte FOAD, Formation Ouverte et À Distance, Suivi asynchrone
- Projet de recherche sur l'instrumentation des activités du tuteur en ligne
- Application à la formation en langues étrangères, dispositif Croisières

Contexte Croisières

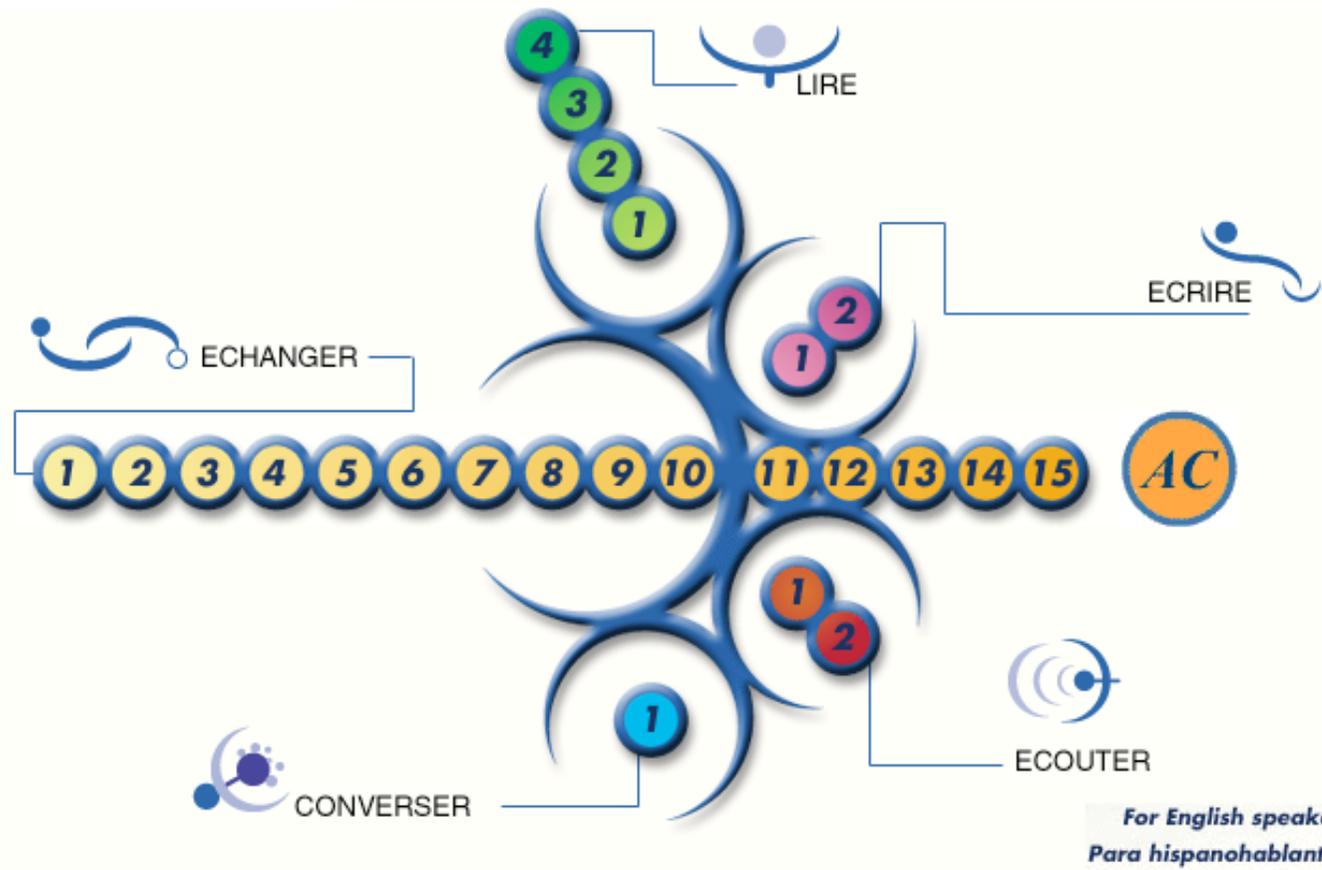
- Dispositif d'apprentissage du FLE, Français comme Langue Étrangère
- CNED Poitiers
- 24 modules de formation, 120h de travail, niveaux de Découverte et de Survie
- Ressources de formation structurées
- Parcours personnalisé
- Différentes approches possibles : communicative, grammaticale, culturelle

Dispositif Croisières

SERVICES carte de navigation mode d'emploi info outils tutorat forum

CROISIÈRES **BONJOUR**
MARIE POITTEVIN

MENU



Activités d'apprentissage (en langues)

Accueil et information Bilan et orientation Forum des usagers Forum des formateurs Téléformation Centre de ressources Autres sites Aide

SERVICES carte de navigation mode d'emploi info outils tutorat forum

CROISIÈRES

ECHANGER 3

Messages Communication Langue Société

Indiquer son métier, dire où l'on habite

précédent 4/4 suivant

Fiche

Pour parler de soi, on dit ce que l'on fait (exemple au travail), où l'on habite... :

Je suis étudiant/e (technicien/ne, employé/e) à...

J'ai une chambre (un appartement)

Je partage un appartement avec une amie

Activités de production

1. Ecrivez les réponses de B.

Exemple :
(Mme Signoret, pharmacienne, appartement avec sa soeur, à Toulon)
A- Alors vous êtes pharmacienne, Madame ?
B- **Eh oui, je suis pharmacienne.**
A- Vous habitez à Toulon même ?
B- **Oui, je partage un appartement avec ma soeur.**

(Myniam, vendeuse chez Champion (supermarché), appartement en ville avec un ami)
A - Moi, je suis stagiaire chez Oreal et toi, tu fais quoi ?
B - **Je suis vendeuse chez Cha**
A - Tu as un appartement en ville ?
B - **oui, avec mon ami**

(François, étudiant, habite chez ses parents)
A - Toi, qu'est-ce que tu fais ?
B -
A - Tu habites seul ?

traduction Lisez à nouveau son traduction vérification correction

Missions du tuteur

- Difficultés d'apprenant en FOAD liées au présupposé d'autonomie
 - 3 espaces à gérer [Linard 2001]
 - Discipline cible : améliorer ses connaissances, effectuer les tâches demandées
 - Dispositif : y naviguer, s'organiser, se repérer, se motiver
 - Conduite de l'apprentissage, savoir apprendre
- > Besoin de soutien extérieur
- > Accompagner l'apprenant dans ces trois dimensions
- > Suivi personnalisé et médiatisé
- > Nouvelles missions pour l'enseignant

Activité de tutorat

- Reconstruire le puzzle des activités de l'apprenant
 - Travail sur les échecs et les réussites, les blocages et les avancées, le trajet et la représentation de l'apprenant sur son apprentissage
 - Placer la gestion du parcours au centre des échanges avec chaque apprenant
 - Démarche de rétrospection sur la situation d'apprentissage
 - Accompagner plusieurs apprenants en parallèle
 - Parcours personnels
 - Moyens de communication contraints
 - Échanges asynchrones
 - Délais de réaction courts
- > Connaître rapidement la situation de l'apprenant à qui l'on s'adresse
- Parcours, trajet, ressources exploitées
 - Productions récentes
 - Synthèses des activités passées

Problématique

- Instrumenter des activités de tutorat ... dont on ne connaît pas vraiment la teneur
- Fournir des supports permettant l'échange de point de vue entre les acteurs apprenants et tuteurs
- Visualiser la situation d'apprentissage
 - Manipuler des données
 - Volumineuses (trajets et activités de nombreux apprenants),
 - Disparates et hétérogènes (tâches, modalités, contexte, chronologie, ...),
 - Nécessaires à la conduite de la tâche de régulation (vue d'ensemble, vues détaillées, ...)
- Questions
 - d'observation de l'activité d'apprentissage
 - d'interprétation/synthèse des observables
 - De leur présentation aux différents acteurs

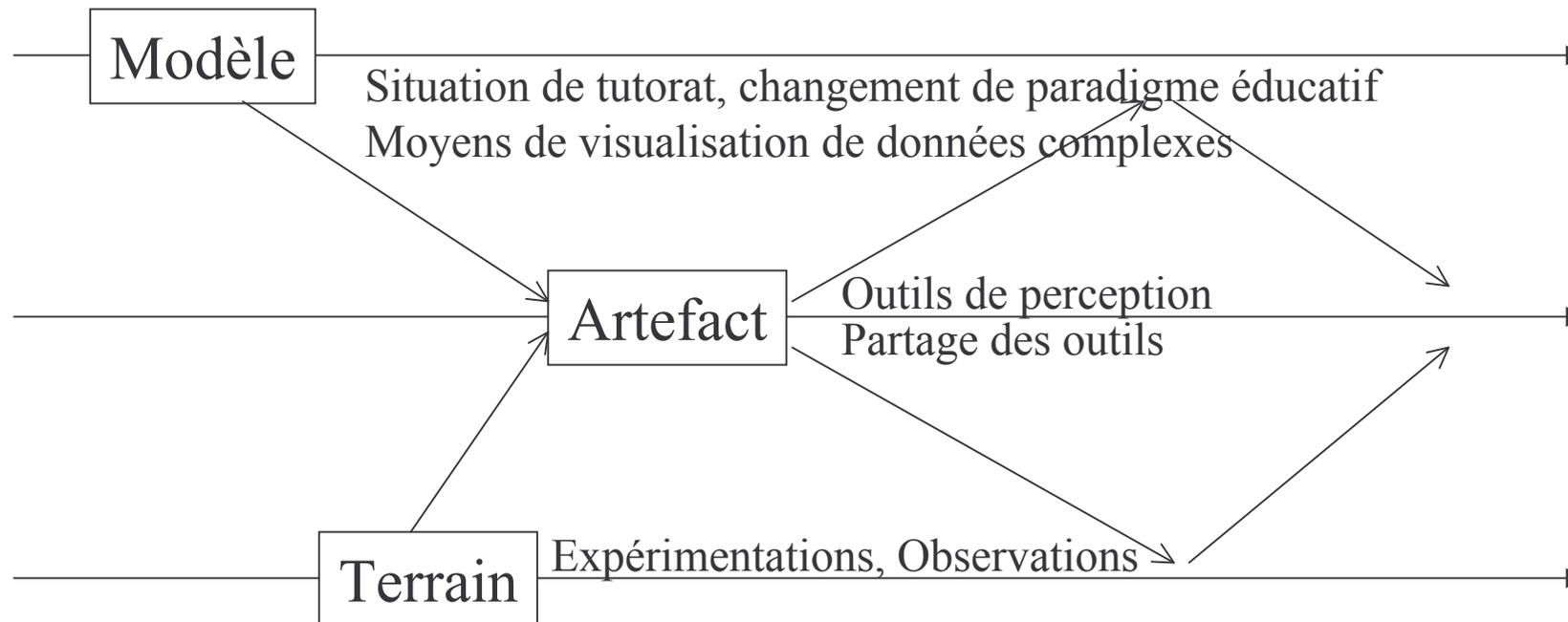
Objectifs et démarche

- Objectifs de recherche
 - Modèle de la situation d'apprentissage
 - Notion de parcours, trajet, de bilan, de situation de blocage, ...
 - Outils de perception de cette situation
 - Notion de contexte d'émergence
 - Articulation entre les différents points de vue
 - Comment passer harmonieusement d'une vue à une autre ?
 - Comment filtrer ou synthétiser les données ?
 - Comment focaliser sur un événement sans perdre le contexte ?
- Démarche
 - Identification des rôles du tuteur / apprendre à apprendre
 - État de l'art / instrumentation du tuteur en ligne
 - Méthodologie de conception participative / réalisation d'outils

Méthode de conception participative

- Constat
 - Influences croisées de l'activité (tutorat) et de l'artefact (outils informatiques)
- Nécessité
 - Construction techno-pédagogique [Hotte & Leroux 2003]
 - Expérimentation de la situation de perception et de communication médiatisée
- Démarche de conception participative [Mackay & Fayard 1997]
 - Intégrer les utilisateurs à la conception et à l'évaluation du système en devenir
 - Exprimer les besoins et expliciter les pratiques
 - 3 champs d'étude : modèle théorique, artefact informatique, usage réel

Méthode d'instrumentation des activités de tutorat en ligne



Percevoir la situation d'apprentissage

- Percevoir pour réguler
 - Régulation
 - Aider à dépasser les difficultés,
à évaluer la situation,
à prendre de la hauteur / parcours
- Mission centrale
 - Renvoyer l'apprenant à ses propres stratégies et à la représentation de son apprentissage
 - Aider à la rétrospection
- Que percevoir ?
- Comment percevoir ?

Situation d'Apprentissage à Distance

- | COMPOSANTS | SOUS-COMPOSANTS | CONTENUS |
|--------------------|--|---|
| Identité | Situation personnelle | Contexte d'apprentissage |
| Profil | Discipline | Compétences déclaratives |
| | Dispositif | Expérience personnelle, prise en main de l'environnement |
| | Démarche | Savoir apprendre, compétences procédurales et stratégiques |
| Trajet | Etapes / parcours | Bilans, réussites, échecs |
| Situation courante | Activité en cours
Aides sollicitées
Avancées, blocages | Navigation, participation
Productions, validations
Echanges |

Environnement de perception

- Comment mettre en forme la situation d'apprentissage ?
- Cas de l'environnement de tutorat pour Croisières
- Perception
 - Tableau de bord
 - Sollicitations : messages, productions à évaluer, avertissements
 - = Vue d'ensemble des événements récents
 - Bilans individuels
 - Sollicitations en attente
 - Parcours prévu et trajet réalisé
 - = Synthèse de la situation
 - Contextes d'émergence des sollicitations et des différents événements
 - = Vue détaillée
 - Articulation entre observables et contextes
 - Analyse des situations
 - Traces de navigation, productions, échanges
 - = Aide à la décision

Tableau de Bord, v1

Interface Tuteur

Tahar RADJATTI

PRENOMS-NOM:	TAHAR RADJATTI (M)	NIVEAU:	
VILLE-PAYS:	(ALGÉRIE)	DERNIERE CONNEXION:	

MESSAGERIE RDU **TABLEAU DE BORD** DOSSIER TUTORAT PARCOURS & TRAJECTS FORUMS CATALOGUE

Bonjour, Marie voici la situation concernant Tahar RADJATTI

Sollicitations

Courrier

Vous n'avez pas de nouveau message...

Points de blocages

Tahar RADJATTI	Echanger1CommunicationPage4
Tahar RADJATTI	Echanger2LanguePage4
Tahar RADJATTI	Echanger3LanguePage4
Tahar RADJATTI	Echanger3LanguePage12

Productions à évaluer

Tahar RADJATTI	12/04/02	Echanger3LanguePage12
----------------	----------	---------------------------------------

Rendez-vous programmés

Il n'y a aucun rendez-vous ...

Validation

Productions pour florilèges

Tahar RADJATTI	12/04/02	Echanger3LanguePage14
----------------	----------	---------------------------------------

Trajets à valider

Il n'y a pas de trajet à valider

Animation

Interventions forums

Tahar RADJATTI	12/04/02	Lire2RecettesPage4
----------------	----------	------------------------------------

Forums

Il n'y a aucun forum...

Trajets

Tahar RADJATTI

ECHANGER	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Ecrire	1	2	LIRE	1	2	3	4	ECOUTER	1	2	CONVERSER	1			

Tableau de bord, v2


Lundi 22 mars 2004

- [Accueil](#)
- [Navigation Modules](#)
- Suivi**
- [Tableau de bord](#)
- [Parcours&Trajet](#)
- Gestion**
- [Dossier de Tutorat](#)
- [- Capturer -](#)
- Communication**
- [Messagerie](#)
- [Rendez-Vous](#)
- [Forum](#)

Veillez choisir votre apprenant :  **Votre groupe : 10 apprenant(s)**

Tout le groupe

Bonjour, **Marie-Elise POITTEVIN**.

Les apprenants

[Tahar RADJATTI](#) : **3** nouveau(x) fait(s) observable(s)

[Marzena SAKUBOWSKA](#) : **1** nouveau(x) fait(s) observable(s)

Messagerie et Forum

Messagerie :

[Tahar RADJATTI](#) : **1** nouveau(x) message(s)

Forum :

Marzena SAKUBOWSKA : **1** nouveau(x) message(s)

[Voir les messages du forum](#)

Prochains Rendez-vous

Aucun rendez-vous de programmé

Tableau de bord individuel



Lundi 22 mars 2004

Veillez choisir votre apprenant :

Tahar RADJATTI



Nom : RADJATTI
Prénom : Tahar
Pays d'origine : Algérie
Début de formation : 26/01/2004

Les points de blocage

Module : **Echanger3**
Séquence : **Langue**
Objectif : **Le présent du verbe "avoir"** Taux de réussite < 20% [Voir l'activité](#)
Activité : **Systématisation**

Module : **Echanger3**
Séquence : **Langue**
Objectif : **Le présent du verbe "avoir"** Erreurs au bout de 3 clics successifs sur le bouton Correction [Voir l'activité](#)
Activité : **Systématisation**

[Historique des points de blocage](#)

Les productions à évaluer

Module : **Echanger1**
Séquence : **Communication**
Objectif : **Demander de répéter** La production "**Demander de répéter**" à évaluer [Voir l'activité](#)
Activité : **Production**

[Historique des productions](#)

Les modules à valider

Aucun module n'est à valider

[Historique des modules](#)

[Accueil](#)

[Navigation Modules](#)

Suivi

[Tableau de bord](#)

[Parcours&Trajet](#)

Gestion

[Dossier de Tutorat](#)

[- Capturer -](#)

Communication

[Messagerie](#)

[Rendez-Vous](#)

[Forum](#)

Bilan individuel: trajet & parcours

Parcours Trajets

ÉCHANGER ECRIRE LIRE ÉCOUTER CONVERSER

Echanger6

Visites : 100%
Travail : 59%
Réussite : 38%

INDICATEURS DE TRAJET

- Visites
- Travail
- Réussite

SOLLICITATIONS

- Messages
- Points de blocage
- Productions à apprécier

Parcours et Trajet

Sélection des interactions de l'apprenant :

Choix du module :

Etat d'avancement du module :

40% de Réussite

59% de Travail

79% de Visite

Séquence	Objectif	Activité
Message	Parler de soi	Message
		Compréhension réussite de 0%
Communication	Indiquer son métier, dire où l'on habite	Dialogue
		Observation réussite de 48%
		Fiche
		Production réussite de 0%

Sollicitation



Lundi 22 mars 2004

[Accueil](#)

[Navigation Modules](#)

Suivi

[Tableau de bord](#)

[Parcours&Trajet](#)

Gestion

[Dossier de Tutorat](#)

[- Capturer -](#)

Communication

[➤ Messagerie](#)

[Rendez-Vous](#)

[Forum](#)

Veillez choisir votre apprenant :

Tahar RADJATTI



Nom : RADJATTI

Prénom : Tahar

Pays d'origine : Algérie

Début de formation : 26/01/2004

Dernière connexion : 20/03/2004 - Prochain rendez-vous : Aucun



Consulter un message :

Reçu le 20/03/2004 à 19h03

Localisation : Module : Echanger3

Séquence : Langue

Objectif : Le présent du verbe "avoir"

Activité : Systématisation

[Voir l'activité](#)

De : Tahar RADJATTI

A : Marie-Elise POITTEVIN

Sujet : Problème dans une activité

Message : Marie E c'est Tahar bonjour

je n'arrive pas de comprendre l'activité sur le verbe !

Contexte d'émergence

Module : **Echanger3**

Séquence : **Langue**

Objectif : **Le présent du verbe "avoir"**

Activité : **Systématisation**

Rien à signaler

20/03/2004 à 18h46

Accès n°2

Pas de message

1. Complétez : choisissez la forme du verbe demandée.

Exemple : J'... un frère et deux soeurs.
J'**ai** un frère et deux soeurs.

- 1 J' dix-huit ans et toi ?
- 2 Nous un appartement à Nice.
- 3 Vous des amis en France ?
- 4 Ernesto deux enfants.
- 5 Elles une bonne prononciation.
- 6 Tu quel âge ?

Aller vers
la session

Aller vers
tableau de bord

Aller vers
dossier de tutorat

Mise à l'essai

- GRETA de Sens
- Public de primo-arrivants découvrant la société française
- Dispositif Croisières
- Formateur relais et tuteur à distance (animation, évaluation, réponses aux questions)

- Bilan
 - ++ Aide le tuteur à développer une attitude de régulation (plutôt que de contrôle)
 - + Bilans individuels et contextes d'émergence
 - Articulation : point de vue chronologique sur les événements
 - ++ Résultat inattendu : Répartition des rôles entre tuteurs
 - Animation / Tuteur à distance
 - Parité / Tuteur relais
 - Personne ressource / Tuteur relais
 - Régulation / deux tuteurs : évaluation formative, démarche auto-évaluation

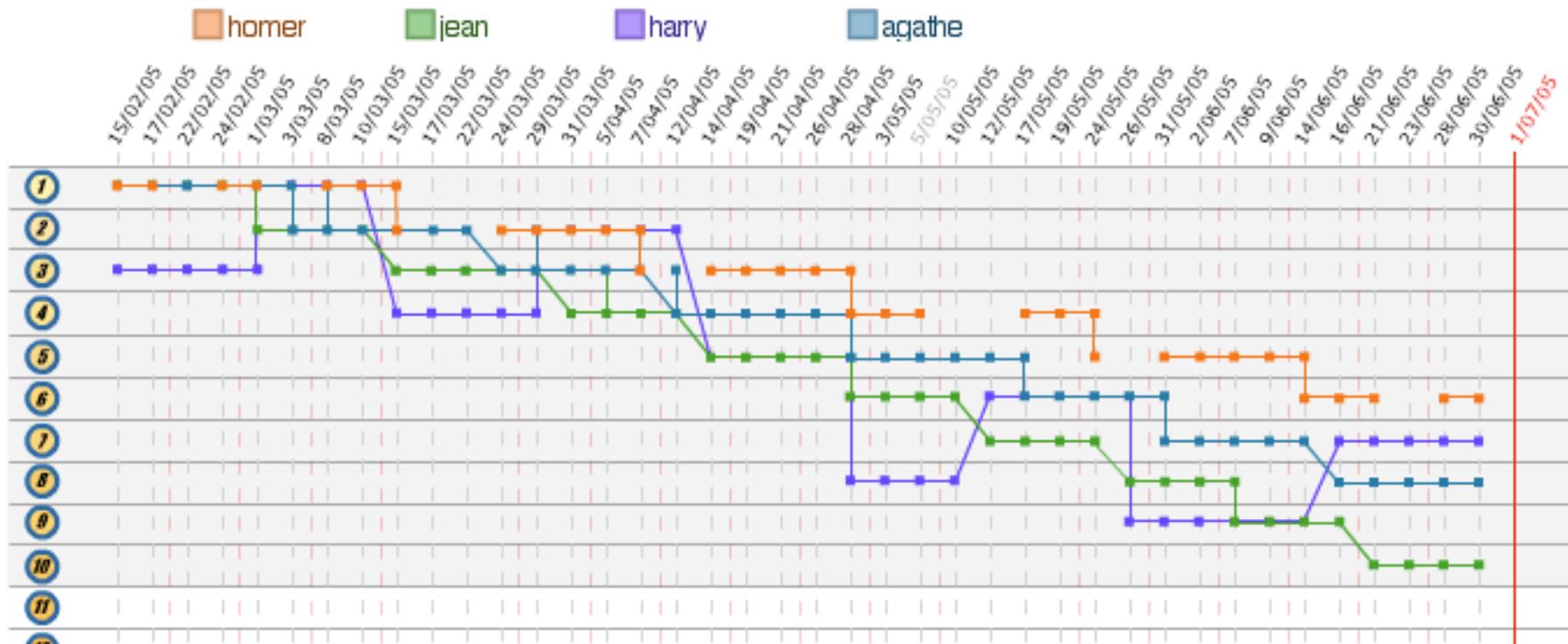
Premier bilan : concepts liés au tutorat

- Bilans
 - Parcours prévisionnel vs trajet effectif / ressources proposées
 - Vue d'ensemble, performance / étapes
 - Vue chronologique, progression, rythme
 - Situation courante, participation, réussites, échecs, blocages
 - > Comparaison, profils, auto-évaluation
 - Contextes d'émergence
 - Gestion des sollicitations, productions, questions, avertissements
 - Articulation
 - Analyse, synthèse des situations
 - Mise en relation de contextes différents
 - Rapprochement des différentes observables : traces d'activité, productions, échanges
-
- Comportement réactif
 - Définition de priorités, tableau de bord général
 - Performance du tuteur, environnement hautement interactif

Perspectives : vues chronologiques



Perspectives : Comparaison de trajets



Conclusion

- Interfaces de tutorat
 - Pour faciliter, supporter, assister le travail du tuteur en ligne
 - Pour l'aider à modéliser sa propre activité : régulation plutôt que contrôle
- Objectif : partager l'environnement avec l'apprenant
 - Pour l'aider à percevoir et à piloter son propre apprentissage
- Concepts de Bilan, Contexte d'émergence et Articulation
- Différentes modalités de visualisation de la situation d'apprentissage

GT 1.5 du GdR I3
Modèles Formels pour l'Interaction

Moyens de perception du trajet de formation
par le tuteur en ligne



Philippe Teutsch
vous remercie



Philippe.Teutsch@lium.univ-lemans.fr

Bibliographie

- Bourdet J.-F., Teutsch Ph. (2000), Définition d'un profil d'apprenant en situation d'auto-évaluation, In: ALSIC Apprentissage des Langues et Systèmes d'Information et de Communication, Vol. 3 n°1, p. 135-145.
- Després C. 2001. Modélisation et conception d'un environnement de suivi pédagogique synchrone d'activités d'apprentissage à distance. Thèse de doctorat de l'Université du Maine, Le Mans.
- Gueye O. 2005, Instrumentation des activités du tuteur en ligne, le cas de Croisières, dispositif de Formation Ouverte et À Distance en langues, Thèse de doctorat de l'Université du Maine, Le Mans.
- Hotte R.; et Leroux P. Eds. 2003. Technologies et formation à distance. Revue STICEF Vol 10.
- Laperrousaz C., Leroux P., Teutsch P. (2005), Perception par le tuteur de l'activité d'un apprenant engagé dans une activité collective à distance, In: Actes de EIAH'05 (à paraître), 25-27 mai 2005, Montpellier (France).
- Laperrousaz C., Leroux P., Teutsch P. (2005), Analysing a collaborative writing activity in order to improve tutor's perception of individual contributions of learners, In: Actes de ICALT'05 (à paraître), July 5-8, 2005, Kaohsiung (Taiwan).
- Linard M. 2001. Concevoir des environnements pour apprendre : l'activité humaine, cadre organisateur de l'interactivité technique. Revue STE Sciences et Techniques Educatives 8(3-4):211-238.
- Linard M. 2003. Autoformation, éthique et technologies : enjeux et paradoxes de l'autonomie. In Alberio B. (Dir.), Autoformation et enseignement supérieur, p. 241-263. Hermès Lavoisier Paris.
- Tchounikine P. 2002. Pour une ingénierie des Environnements Informatiques pour l'Apprentissage Humain. Revue I3 Information Interaction Intelligence 2(1):59-95.
- Teutsch Ph., Bourdet JF., Gueye O. (2004), Perception de la situation d'apprentissage par le tuteur en ligne, In: Actes de TICE'2004, 20-22 octobre 2004, Compiègne (France), p. 59-66.

Relation de tutorat dans un dispositif médiatisé

Triangle didactique [Legendre 1988]

